

## Andrea Letzing



Die gebürtige Tölzerin studierte an der Hochschule für Musik in München mit Fortbildungsklasse bei Prof. Markus Goritzki. Kurse und Meisterkurse u.a. bei Prof. Kurt Widmer, Basel, Anna Reynolds und dem Hilliard Ensemble schlossen sich an, sowie eine Ausbildung im Italienischen „Bel Canto“ bei Johannes R. Libal, Wien, außerdem Dirigierunterricht bei Prof. Michael Gläser.

Neben einer regen solistischen Konzerttätigkeit, vor allem in den Bereichen Oratorium, Lied und Neue Musik, ist sie Mitglied im Konzertchor des Bayerischen Rundfunks. Als Dirigentin leitet sie seit 2002 ihre eigenen Ensembles (Konzertchor imPuls!, capella vocale iffeldorf, Jugendchor „feiakweia“) und bringt große Chorwerke verschiedener Epochen zur Aufführung (u.a. J.S. Bach „Weihnachtsoratorium“, G.F. Händel „Messias“, W.A. Mozart „Requiem“ und C. Orff „Carmina burana“). Seit 2010 steht sie in enger Zusammenarbeit mit dem Erzbistum Granada.

Darüber hinaus ist Andrea Letzing diplomierte Gesangspädagogin und Stimmbildnerin und Lehrbeauftragte für Alexandertechnik an der Hochschule für Musik und Theater München.

(4/2010)